

Комплексные конспекты

Конспект 1.

«О, морская, ты волна» комплексное итоговое занятие в средней группе, для детей имеющих нарушения речи.

Цель. Приобщить детей к прекрасному миру поэзии, музыки, живописи.

Задачи.

- Продолжаем учить: - составлять разного типа предложения (*простые распространённые и сложные*) из личного опыта, используя свои знания и передавая свои чувства;
- подбирать определения к словам «море», «буря»;
- понимать и объяснять поэтический приём сравнение.
- Формируем умение правильно воспринимать и чувствовать настроение, отражённое в поэзии, музыке и в живописи.
- Прививаем чувство любви к поэзии, музыке, живописи.
- Развиваем воображение ребёнка.

Предварительная работа.

- Чтение литературных произведений о море.
- Рассматривание иллюстраций, фотографий о море; репродукций картин художников - моренистов.
- Индивидуальное разучивание стихов о море.
- Прослушивание аудиокассет: «Шедевры инструментальной музыки», «Звуки моря», «Звуки воды»,
- Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»

Словарная работа.

Моренист, прибой, свод неба, блистательный день, вал морской, лазурное небо, безмятежно, помутилось море, хлябь морская. Рыбка телескоп,

Материал.

Репродукции картин: И. К. Айвазовского «Буря на Ледовитом океане (1864 г.), «Море» (1864 г.), «Восход солнца» (1876 г.), «Неаполитанский залив в лунную ночь» (1850 г.)

Принадлежности для рисования: бумага, краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Методы и приёмы.

Рассказ – беседа, рассматривание репродукций, прослушивание аудиокассет, приёмы полихудожественного воспитания, дидактические словесные игры по разделу развитие речи, пантомима, расслабление (*релаксация*), чтение и слушание стихов, рисование, рассказывание о своих чувствах и работах.

Ход занятия.

1.

Воспитатель: - Ребята, а кто из вас заметил, какой новый обитатель появился в нашем аквариуме?

Дети: (рыбка)

Воспитатель: - А какого героя мультфильма она вам напоминает?

Дети: *(Золотую рыбку из «Сказки о рыбаке и рыбке»)*

Воспитатель: Да. Действительно, эта рыбка – телескоп, похожа на Золотую рыбку. А кто помнит: кто написал эту сказку и где жила сказочная рыбка?

Дети: *(Александр Сергеевич Пушкин, в синем море)*

Воспитатель: Напомните мне, пожалуйста, как менялось море при каждой просьбе старика?

Дети: *(синее море, помутилось синее море, беспокойно синее море, почернело синее море, на море чёрная буря)*

2.

Воспитатель: А сейчас послушаем, как описали бурю в своих стихотворениях поэты: Баратынский Е. А. и Языков Н. М.

«Буря» Е. А. Баратынский.

Завыла буря; хлябь морская.
Клокочет и ревёт, и чёрные валы
Идут, до неба восставая,
Бьют, гневно пенятся,
В прибрежные скалы

«Буря» Н. М. Языков.

Громадные тучи нависли широко
Над морем и срыли блистательный день.
И в синюю бездну спустилась глубоко
И в ней улеглася тяжёлая тень;
Но бездна морская уже негодует,
Ей хочется света и ропщет она,
Пространно и громко она забушует

(Пауза)

Воспитатель: - Кто может рассказать, какие же чувства возникают, когда вы слушали эти строки стихотворений?

Дети: *(как будто стало темно и очень страшно, а мне стало холодно, ..)*

Воспитатель: - А какими красками можно выразить эти чувства на бумаге, какие тона вы бы использовали, если бы решили написать картину о буре на море?

Дети: *(цвет синий, тёмно синий, чёрный, фиолетовый, все тёмные и мрачные тона, ..)*

Воспитатель: - Художник И. К. Айвазовский использовал такие же краски и тона при написании своих картин: «Буря на Ледовитом океане (1864г.)» «Море» (1864г.)

(Пауза - дети рассматривают картины).

Воспитатель: - **Игра «Подбери слова»**

(Подберите слова, которыми можно описать бушующее море. Какое оно?)

Дети: *(грозное, свирепое, страшное, угрожающее, .)*

Воспитатель: - А вам хотелось бы попасть в эти картины? И почему?

Дети: *(мне нет – там страшно, там можно утонуть,)*

Воспитатель: - А как вы думаете, можно ли услышать бурю? И какие звуки издают: сильный ветер, бьющиеся о берег волны?

Дети: *(он воет и становится страшно, жутко; свистит и завывает; волны с грохотом разбиваются; слышно, как камни бьются друг о друга на дне)*

Воспитатель: - Многообразием звуков бушующего моря был поражён и русский поэт Тютчев Ф. И. . будучи на море во время шторма.

«Море и утёс» Ф. И. Тютчев.

Мне слышится грохот пучины морской .
И бунтует и клокочет,
Хлещет, свистит и ревёт
Волн неистовый прибой.
Беспрерывно вал морской
С рёвом, свистом, визгом, воем,
Бьёт в утёс береговой
Снова волны лезут с воем,
Но о камень неизменный.
Бурный натиск преломив,
Вал отбрызнул сокрушённый
И струится шумной пеной
Обессиленный порыв.

(Пауза)

Какими словами поэт описал звуки бушующего моря?

Дети:*(ветер и волны воют, свистят, гремят, лезут, ревут,)*

Воспитатель: - Верно. Но люди видят в бушующем море не только массу пенящихся волн и грозную стихию. У каждого человека своё видение моря. Для одного – это богатырь, великан, для другого – это гневный хозяин моря Нептун, Но не каждый может выразить свои чувства, эмоции в стихах. Послушайте, пожалуйста, как и кем представляет море М. Ю. Лермонтов.

«Дары Терека» М. Ю. Лермонтов.

И старик во блеске власти
Встал, могучий, как гроза,
И оделись влагой страсти
Тёмно-синие глаза...

С кем сравнивает море поэт?

Дети:*(со стариком; с могучим стариком; наверное, это страшный старик,)*

Воспитатель: - Послушайте еще два отрывка:

«Дары Терека» М. Ю. Лермонтов.

И вал-великан, головою качая
Становится в ряд, и ряды говорят:
И вот, свои смуглые лица нахмуря
И белые гребни колебля, они
Идут...

«Буря» Н. М. Языков.

О, рьяный конь, о конь морской,
С бледно-зелёной гривой,
То смирный, ласково-ручной,
То бешено-игривый
В своей надменной силе,
Густую гриву растрепав
И весь в пару и мыле
К брегам направил бурный бег
И – в брызги разлетишься! ..

(Пауза)

Кто запомнил, с кем сравнивают бушующее море поэты?

Дети:*(с великаном, он грозный, с морским конём, который то смиренный, то хочет быть злым, но он добрый и не страшный,)*

Воспитатель: – А как вы думаете, почему море сравнивают с великаном, со стариком, с морским конём. ?

Дети:*(потому, что море очень большое; потому, что волны поднимаются и покрываются пеной, как грива настоящего коня; потому, что море огромное, а человек маленький, даже если он взрослый сильный мужчина;)*

Воспитатель: – А какой образ видите вы. Когда вглядываетесь в бушующее море?

Дети:*(С богатырём, который с кем-то борется,)*

3.

Воспитатель: – Представьте себе, как чувствует себя маленький хрупкий кораблик, попавший в морскую бурю, сбившийся с курса, затерявшийся в пучине вод. Что с ним происходит?

(Звучит музыка в исполнении Ванессы Мей «Шторм»)

Дети: Через пантомиму показывают «Кораблик в бушующем море»

Воспитатель: *(Спокойным тихим голосом, с паузами)*

Кораблик качается на волнах.
Его бросают волны с борта на бор,
Он то пропадает в бурных водах,
То поднимается на гребень волны.
Он борется со штормом .

(Музыка стихает)

4.

(дети подходят к репродукции картины)

Воспитатель: - Взгляните на эту картину морениста И. К. Айвазовского «Восход солнца» (1876г.). Какими словами можно описать это море?

Дети:*(Спокойное, ласковое, тёплое, нежное)*

Воспитатель: – А небо?

Дети:*(голубое, светлое, прозрачное, лазурное, чистое, ..)*

Воспитатель: – Хотели бы вы войти в эту картину и побыть там немного?

Дети:*(да, там хорошо, там тепло; а я бы покупался в море; а я хочу очутиться на том паруснике, мы с папой плавали, ой ходили под парусами и день был такой как на этой картине; а я бы лежала и грелась на тёплом песочке, не берегу и строила песочные замки;)*

Воспитатель:*(Читает стихотворение)*

Ф. И. Тютчев

Приходит свет, покой, умиротворение.
Сладок мне твой тихий шепот,
Полный ласки и любви *(как мама)*.
Но море, как жизнь бесконечно.
Ты волна моя морская
Своенравная волна,
Как покоясь иль играя,
Чудной жизни ты полна!

Оно игриво и приветливо днём
Ты на солнышке смеёшься
Отражая неба свод

Вот как красиво поэт описал нам море в солнечный денёк. Но великолепно и величаво море и ночью.

Ребёнок: *(Читает отрывок стихотворения)* Ф. И. Тютчев.

Как хорошо ты, о море ночное, -
Здесь лучезарно, там сизо - тёмно,
В лунном сиянии, словно живое.
Ходит, и дышит, и блещет оно

Воспитатель: – Обратите внимание на картину И. К. Айвазовского «Неаполитанский залив в лунную ночь» (1850г.). Какие сейчас вы испытываете чувства. Смотря на эту картину?

Дети: *(Там очень тихо; даже ветерка нет; а мне захотелось прилечь и отдохнуть; а я бы поспал;. ..)*

5.

Воспитатель: Кораблик, путешествовавший по морям, причаливает к берегу. Жители портового городка отдыхают. К ним присоединимся и мы:

(Звучит спокойная музыка).

Релаксация «Отдых на ночном берегу моря».

Дети: Ложатся на коврик.

Воспитатель: *(Говорит тихо спокойно, с паузами, дети шепотом говорят о своих ощущениях)*

Вот он, тёплый ещё неостывший от дневного солнца песок.
Вы. Чувствуете его тепло всем телом.
Слышите мягкий шелест волн.
Это приятный шум волн.
Свет луны рассеянный сквозь ночные облака.
Вы чувствуете, как ночной бриз, ветерок,
Мягко и нежно касается вашего лица, рук, тела.
Воздух наполнен ароматами морской воды.
Вы чувствуете этот запах.
Как хорошо, как спокойно.
А вот и первые лучи солнца прорезали тёмное небо ночи.
Послышался крик чаек, подул утренний свежий ветерок.
День наступает.
И вся, и всё просыпается.

(Дети встают. Музыка стихает).

Воспитатель: – Где же ты, хрупкий лёгкий парусник?

Ребёнок: *(Читает отрывок стихотворения)* «Парус» М. Ю. Лермонтова.

Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом!
Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой

6.

Воспитатель: Окунувшись в море поэзии, музыки и живописи. Наверное, вы хотели бы выразить, передать свои чувства в рисунке?

Дети: *(я хочу нарисовать бурю; а я тихое море; а я корабль в море и дельфинов ;)*

Приступают к работе за столами. Рисуют: карандашами, красками, фломастерами, восковыми мелками, под тихо звучащую музыку.

По окончании выполнения своих рисунков дети вывешивают их на стенд и рассказывают, какие чувства они пытались передать в своих работах.

Конспект 2.

Конспект занятия для детей в средней группе «Весенняя сказка»

Программные задачи: учить составлять сказку на предложенную тему и изображать её на бумаге, передавая особенности сказочного жанра. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений к заданным словам. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закреплять уже известные способы словообразования. Развивать способность передавать интонацией различные чувства. Развивать художественные и творческие способности.

Материал и оборудование: игрушка «Солнечный зайчик»; весенние и зимние пейзажи; большие листы белой бумаги с наклеенными изображениями персонажей сказки К. Ушинского «Утренние лучи», акварельные краски, кисти 2-х размеров (*на каждого ребёнка*); палитра, карточки с графическими упражнениями (*на каждого ребёнка*); спокойная музыка (по выбору)

Ход занятия:

Воспитатель: Прислушайтесь. Вы ничего не слышите? Кто это так тихо прошагал за окном?

Кто пришёл так тихо-тихо?
Ну, конечно, не слониха,
И, конечно, бегемот
Тихо так пройти не мог.
И никто из вас не слышал,
Как листок из почки вышел,
И услышать не могли вы,
Как зелёные травинки,
Сняв зелёные ботинки,
Тихо вышли из земли.
И подснежник тихо вышел.
И повсюду тишина.
Это значит, это значит:
Тише всех пришла весна.

Вот и к нам пришла весна. Вы уже догадались, что говорить мы сегодня будем о весне. Вы знаете, что у каждого слова есть слова-родственники. Этой зимой было много снега. Подберите слова-родственники к слову «снег» (*снежок, снежинка, снежная, подснежник*). А сейчас найдите родственников к слову «весна» (*весняночка, веснушки, весенние и т.д.*). О чём можно сказать «весенний»? (*ручей, дождь, день, сад*). «Весенняя»? (*вода, лужа, капель, проталинка, река*). «Весеннее»? (*облако, настроение, солнце, небо, утро*) Придумайте определения к слову «весна». Какая она? (*тёплая, красивая, добрая, ранняя*).

Как можно ласково назвать солнце? (*солнышко*). Молодцы! Вот сколько хороших и красивых слов мы вспомнили! В гости к нам кто-то пришёл. Кто же это? Это солнышко послало нам свой волшебный лучик (*вносит игрушку Солнечный зайчик*). Сейчас этот добрый волшебник прикоснётся к каждому из вас, и вы, превратитесь в великих сказочников! Давайте порадуем нашего гостя весенней сказкой? Поможет нам сочинить сказку волшебное блюдце.

Ой, весна моя, ты весняночка.
Из-за тёмных лесов,
Из-за синих морей приходи,

Солнцем, светом озари.
В нашу сказку ты войди.
Ты, яблочко волшебное, катись!
Наша сказка расскажись!

Только в сказке происходят чудеса, в сказке могут ожить и заговорить ручеёк, трава, дерево, звери... На нашем волшебном блюде кто-то поселился. Это кот. Давайте сочиним вместе сказку. А называться она будет «Сосулька и кот» «Жил был кот. Звали его Он очень любил гулять, но хозяйка редко выпускала его зимой на улицу. Но вот пришла тёплая, ласковая Вышел кот на крыльцо на солнышке погреться. Только улёгся, как вдруг что-то капнуло ему на нос. Посмотрел кот наверх и увидел блестящую» И так далее.

Наше волшебное занятие продолжается. Солнечный зайчик опять коснулся нас своими лучиками. Теперь он превратил детей в художников. Итак, сказка продолжается.

Чтобы нарисовать весеннюю сказку, нужно проложить в сказку весенние дорожки. *(Дети выполняют графические упражнения на карточках)*

////////

|||||

уууууууу

~~~~~

Что ж, дорожки в сказку проложены. А вот и солнышко взошло и стало рассыпать повсюду свои золотые ручьи, будить землю. Первый лучик коснулся зайчика, пошевелил ушками зайчик и весело запрыгал к ...*(Даше)*. Второй лучик попал в ручеёк, зажурчал, зазвенел ручеёк и побежал к ... И так далее.

А нарисовать весеннюю сказку нам помогут акварельные краски, в которых спрятаны и солнышко, и ручеёк. И голубое небо ... Мы должны их освободить. Кого можно освободить из коричневой сказки? *(Воробья, муравья)* А из голубой? И т.д. Дети рисуют на листах бумаги свою сказку.

## Конспект 3.

### Комплексные конспекты Рассказ о дымковской игрушке для дошкольников «В мастерской дымковской игрушки» в средней группе

#### Программное содержание

- Воспитывать у детей уважение и интерес к народным промыслам
- Закреплять представления о процессе создания игрушек
- Учить создавать образ, используя полученные навыки и приемы лепки.
- Формировать умение работать с глиной.
- Воспитывать аккуратность, развивать творческую инициативу.

#### Материал к занятию

Панно «Зима», иллюстрации «Народная игрушка», дымковские игрушки, глина, стеки, вода, доски, кисти, салфетки, технологические карты по лепке.

#### Техническое обеспечение

Музыкальный центр.

#### Музыка

«Ой мороз, мороз », «Барыня», «Частушки» (народная)

#### Ход занятия

*Звучит песня «Ой мороз, мороз ». Дети входят в зал.*

#### 1-й ребенок

У дороги ели спят в инее седом  
Спят деревья, спит река,  
Скованная льдом.  
Мягко падает снежок,  
вьется голубой дымок  
Словно в дымке все кругом,  
голубые дали

#### 2-й ребенок

И село родное люди  
«Дымково» назвали.  
Там любили песни, пляски.  
В том селе рождались сказки.  
Вечера зимою длинны  
И лепили там из глины

#### 3-й ребенок

Всё игрушки - непростые,  
А волшебно-расписные  
Белоснежны, как березки,  
Кружочки, клеточки. Полоски.

#### 4-й ребенок

Простой, казалось бы, узор.  
А отвести не в силах взор.

И пошла о дымке слав,  
Заслужив на это право!

5-й ребенок

Говорят о ней повсюду.  
Удивительному чуду мы поклонимся не раз!  
И о дымковской игрушке  
Мы ведем сейчас рассказ.

Воспитатель

Что же это за игрушки – дымковские?

*Выходят девочки в костюмах «Барыня» и исполняют*

«Игрушкины частушки» П. Синявского

Наши руки крендельком,  
Щеки, словно яблоки.  
С нами издавна знаком  
Весь народ на ярмарке.  
Мы игрушки расписные,  
Хохотушки вятские,  
Щеголихи слободские,  
Кумушки посадские.  
Дымковские барыни  
всех на свете краше,  
а гусары-баловни  
кавалеры наши!  
С лентами да бантами  
Мы гуляем с франтами.  
Мы гуляем парами,  
Проплываем павами.  
Мы игрушки знатные,  
Складные да ладные.  
Мы повсюду славимся.  
Мы и вам понравимся!

Воспитатель

Понравились вам веселые барыни? А где мы можем познакомиться с другими дымковскими игрушками?

*Ответы детей*

*Воспитатель*

Я приглашаю вас в музей народной игрушки. Здесь мы увидим различные игрушки, изготовленные руками народных умельцев.

*(дети рассматривают и называют знакомые игрушки)*

Воспитатель

А сейчас, чтобы проверить ваши знания, мы поиграем.

Д/и «Выбери коня» (*из предложенных изображений – филимоновской, каргопольской, городецкой, дымковской игрушек – выбрать последнюю и обосновать выбор*)

Воспитатель

Молодцы! С заданием вы справились. А сейчас я предлагаю вам стать на некоторое время мастерами и приглашаю в мастерскую.

Мастерская закрыта. Чтобы войти в нее, надо ответить на вопросы.

- Из чего делают дымковские игрушки?
- Какие еще нужны материалы?
- Какие нужны инструменты для работы?

*Мастерская открывается. Дети входят, одевают фартуки и садятся на рабочие места*

Воспитатель

Проверьте, все ли готово к работе? (*дети отвечают*) Обратите внимание! (*на плакатах – образцы и приемы лепки*). Выбирайте, что хотите слепить.

Воспитатель

Какой должна быть игрушка, чтобы её удобно было расписывать? (*обследование*)

Воспитатель

Сейчас вы приступаете к работе. Старайтесь, чтобы ваши работы были красивыми, аккуратными. У хорошего мастера на рабочем месте всегда чистота и порядок. Я надеюсь, что изготовленные вашими руками игрушки мы сможем высушить, побелить и расписать!

*Дети приступают к работе, воспитатель следит за работой, советует, показывает приемы работы на куске глины.*

**Физкультминутка**

Я прошу подняться вас – это раз.  
Повернулась голова – это два.  
Руки вверх, вперед смотри – это три.  
Руки разведем пошире на четыре.  
С силой пальцы сжать, разжать – это пять.  
Всем ребятам тихо сесть – это шесть!

*Дети заканчивают работу, моют руки.*

**ИТОГ ЗАНЯТИЯ**

Воспитатель.

Посмотрим, как наши мастера справились с работой.

- Все ли игрушки ладные?
- Чья работа больше все нравится? Почему?
- Какая игрушка самая аккуратная?
- А кто придумал и слепил что-то своё?

*Предложить выбрать игрушки, которые можно отправить на обжиг и роспись.*

*Звучит русская народная мелодия «Барыня»*

Воспитатель

Кто трудился от души – веселись теперь, пляши!

*Дети танцуют, по окончании музыки уходят из зала.*

## Конспект 4.

### Контрольно-учётное интегрированное занятие по ознакомлению с окружающим миром и ИЗОдеятельности в средней группе

#### Игра «Счастливый случай»

**Цель:** Закрепление знаний детей об окружающем мире.

**Задачи:**

- Воспитывать у детей стремление к познаниям.
- Воспитывать дух соревнования.
- Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным и чётким ответом.
- Развивать умение слушать ответы друг друга, воспитывать дружеские чувства между детьми, сплачивать детский коллектив.

**Предшествующая работа с детьми:**

- Занятия по темам логопедии.
- Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
- Чтение художественной литературы.
- Заучивание стихов, пословиц, поговорок.
- Упражнения пальчиковой гимнастики.
- Наблюдения, экскурсии, беседы.

**Оборудование:**

1. Магнитная доска(2 штуки) для ведения счёта;
2. 5 столов: 2 – для команд, 2 – для изодеятельности, 1 – для ведущей;
3. Фишки для деления команд, поднос;
4. 6 коробочек разного цвета: зелёная, оранжевая, жёлтая, синяя, разноцветная, белая;
5. В коробках карточки с вопросами: зелёные – «Времена года»; оранжевые – «Животные», «Птицы»; жёлтые – «Овощи», «Фрукты», «Деревья»; разноцветные – «Семья», «Наше тело», «Продукты питания», «Умывальные принадлежности»; синие – «Транспорт», «Профессии», «Город»; белые – «Мебель», «Посуда», «Игрушки». На некоторых карточках – звёздочка, за правильный ответ присуждается сразу три очка.
6. Кубик, грани которого под цвет коробочек.
7. Наборы картинок по темам.
8. Наборное полотно – 2штуки.
9. Ордена в виде медалей.
10. Оборудование для изодеятельности.
11. Название «Магазинов» – «Овощи» и «Фрукты».
12. 2 телефона.
13. 2 треноги.
14. Танец «Маленьких утят» – физ. пауза после первого гейма.

**Ход игры:**

Сегодня наше открытое занятие пройдёт в необычной игровой форме, т. к. это заключительное, контрольно-учётное занятие, где вы покажете все свои знания, полученные в течении года.

В игре участвуют 2 команды. А кто в какой команде будет, решит жеребьёвка. Вы по очереди будете вытаскивать фишки. Они двух цветов – красного и жёлтого. Команда с жёлтыми фишками займёт место за столом под названием «Знайки», а команда с красными фишками за стол под названием «Почемучки».

Игра пройдёт в 3 гейма и практического задания. В первом гейме вы будете отвечать на вопросы всей командой. Какой вопрос вам достанется, зависит от того, как вы бросите кубик. Грани кубика цветные: если кубик ляжет зелёной стороной вверх – я беру вопрос из зелёной коробочки, если оранжевой – из оранжевой коробочки и т.д.

За каждый правильный ответ команда получает орден «УМНИКИ И УМНИЦЫ», он крепится на магнитную доску. Если вам выпадает «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ» – это карточка со звёздочкой, и вы отвечаете на вопрос правильно – вы сразу получаете 3 ордена.

1-й гейм: «Вопросы и ответы»

По очереди каждый участник команды бросает кубик и достаёт карточку с вопросом. Отвечают на 7 вопросов та и другая команды.

Физ. пауза – танец «Маленьких утят».

2-й гейм: «Телефон»

Вопросы буду задавать каждому участнику отдельно, совещаться нельзя. Команда-соперница сама выбирает вопрос конкретному члену другой команды. Участник берёт телефон и говорит: «Справочная слушает». Я задаю вопрос, выбранный членом команды соперника, а вы отвечаете. Если отвечаете правильно – получаете орден.

3-й гейм: «Магазин»

Первые игроки выходят ко мне и получают задания для третьего гейма. Перед вами магазины – «ОВОЩИ» и «ФРУКТЫ». Вам нужно завезти продукцию в ваш магазин. Но эту продукцию вы изготовите сами. Это может быть овощ или фрукт в виде рисунка, в виде аппликации или пластилиновой графикой (размазывание пластилина по контуру). Для этого есть трафареты, которые вы можете обвести простым карандашом, а затем закрасить пластилином.

Подведение итогов, награждение победителей.

Дорогие дети, мы рады, что вы приняли участие в игре «Счастливый случай». Надеемся, что полученные знания в старшей группе помогут вам в будущем. Игра показала, что ваш труд и труд ваших родителей дал маленький, но уже результат. Наша задача: обогащать и расширять эти знания, развивать чувство коллективизма, соревнования и дружеского отношения.

Дружба помогает быть умнее и добрее.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Вопросы белой коробки: «Мебель», «Посуда» и «Игрушки».

1. Что мы называем мебелью?
2. Для чего нужна мебель?
3. Из чего делают мебель?
4. Какая мебель бывает? (картинки мебели: для кухни, спальни, детской, офиса, гостиной)
5. Что мы называем посудой?

6. В какой посуде готовят пищу? Пьют чай? Из какой посуды едят? Назовите кухонную, столовую, чайную посуду.
7. В чём сходство и различие чашки, кружки и стакана? (картинки)
8. Расскажите о чайнике (дать план).
9. «Четвёртый лишний»: Кастрюля, сковорода, хлебница, миска. Чашка, стакан, кружка, вилка. Чайник, самовар, ведро, чашка.
10. Как одним словом назвать эти предметы? Из чего делают игрушки? (картинки игрушек).
11. Расскажите об игрушке по плану: Что это? Из каких частей состоит? Какой формы? Какого цвета? Из чего сделана? Как с ней играют?

#### Вопросы оранжевой коробки: «Животные» и «Птицы»

1. Чем занимались собаки Белка и Стрелка?
2. Назовите травоядных домашних животных.
3. Какую пользу приносят человеку домашние животные?
4. Каких животных называют домашними?
5. Разложите картинки животных на 2 группы. Почему так называются? (картинки)
6. Как человек заботится о домашних животных?
7. Назовите хищных диких животных. Кто такие хищники?
8. Сходство и различие домашних и диких животных.
9. Назовите детёнышей животных. (картинки)
10. Кого мы не встретим зимой в лесу? Почему?
11. Разложите картинки на 2 группы. Как называют этих птиц? (картинки)
12. Прочитайте стихотворение о зимующей птице.
13. Назовите сходство и различие между самолётом и птицей.
14. Какие птицы улетают последними и почему?

#### Вопросы зелёной коробки: «Времена года»

1. Назовите осенние месяцы.
2. Назовите приметы осени.
3. Продолжите пословицу: "Осень – запасиха, зима – ... .", "Сентябрь осень начинает, а ноябрь ...", "Лето со снопами, а осень с ... ."
4. Прочтите стихотворение об осени.
5. Назовите зимние месяцы.
6. Назовите приметы зимы.
7. Назовите зимние игры и забавы.
8. Какой праздник отмечают 31 декабря и 23 февраля?
9. Назовите весенние месяцы.
10. Выберите первоцветы. (набор картинок)
11. Какой праздник отмечают 8 марта и 9 мая?
12. Прочтите стихотворение о весне.
13. Четвёртый лишний: Мать-и-мачеха, ландыш, ромашка, подснежник. Декабрь, январь, февраль, сентябрь. Шуба, свитер, платье, валенки.
14. Что такое ледоход?

#### Вопросы жёлтой коробки: «Овощи», «Фрукты» и «Деревья».

1. Какое дерево напоит сладким соком? Почему берёзу называют символом нашего города?
2. Какое дерево живёт дольше всех деревьев?

3. Какие деревья называют вечнозелёными? Почему?
4. Кто любит полакомиться корой осины и яблони?
5. Назовите части дерева.
6. Сходство и различие между деревом и кустарником.
7. Прочитайте стихотворение о дереве.
8. Какие плоды называют фруктами? Где они растут?
9. Разложите картинки на 2 группы. (картинки с овощами и фруктами)
10. У каких овощей используют в пищу и корни и листья
11. Что готовят из фруктов?
12. Что готовят из овощей?
13. Прочитайте стихотворение об овощах.
14. Отгадайте загадки: "100 одежек и все без застёжек", "Сидит дед, во сто шуб одет", "Кто его раздевает, тот слёзы проливает", "Выросла на грядке я: жёлтая, крепкая, сладкая".

Вопросы разноцветной коробки: «Семья», «Наше тело», «Продукты питания», «Умывальные принадлежности»

1. Назовите членов семьи.
2. Кто кем кому приходится?
3. «Что сначала, что потом?» (картинки от младенца до старика).
4. Расскажите по картинке, кто чем занят. (картинка)
5. Назовите части тела. Для чего они нужны? Чего у человека по одному? по два? много? (картинки).
6. Почему и как нужно ухаживать за своим телом?
7. Что помогает нам быть здоровыми?
8. Сказать преуменьшено и преувеличено – усы, рот, уши, зубы. (картинки)
9. Прочитайте стихотворение о частях тела.
10. Выберите продукты, в которых содержится витамин «А». Какую пользу он приносит человеку?
11. Выберите продукты, в которых содержится витамин «С». Какую пользу он приносит человеку?
12. Правильно ли поступают дети? Почему? (картинки по ОБЖ № 3 стр. 4, 5, 6)
13. Какие опасности подстерегают вас на этой картинке? (картинки по ОБЖ № 1 стр. 24)

Вопросы синей коробки: «Транспорт», «Профессии» и «Город».

1. Как называется наша страна? Наш город? Улица, где находится наш детский сад?
2. Что добывают в недрах нашего города?
3. Назовите улицы нашего города, которые названы в честь знаменитых людей.
4. Дерево – символ нашего города? Почему берёза?
5. Назовите наземный транспорт. Почему он так называется?
6. Разложите картинки на 2 группы. Назовите первую группу, вторую группу. Почему так называется? (картинки с грузовым и пассажирским транспортом)
7. Для чего нужно знать правила дорожного движения?
8. Для чего нужен светофор? Что обозначают сигналы светофора?
9. Назовите правила перехода пешеходов.
10. Назовите, что обозначают эти знаки? (картинки знаков).
11. Прочитайте стихотворение об автомобиле.
12. Кому, что нужно для работы? (наборное полотно, картинки).
13. Какие строительные профессии вы знаете?

## Конспект 5.

Конспект интегрированного занятия в средней группе

Тема: «Приглашение от солнца в весенний лес»

### Программное содержание:

1. Связная речь: учить детей составлению небольшого описательного рассказа вместе с воспитателем.  
Словарь: активизация разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных, и глаголов.  
Грам. матика: соединять в законченное смысловое целое не только слова, но и отдельные предложения.  
Звуковая культура речи: учить выделять (*интонировать*) звуки, вводим мягкие и твёрдые согласные.
2. Величина: учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по длине, ширине.  
Ориентировка в пространстве: учить определять направление от себя: вперёд, назад, направо, налево, вверх, вниз.  
Геометрические фигуры: продолжать учить называть, узнавать и различать геометрические фигуры, сравнивать, находить сходства и различия.
3. Изобразительная деятельность: учить использовать нетрадиционные формы рисования на крупе пальчиком для изображения солнцаглавной при меты весны.
4. Воспитывать активность, инициативность; способствовать развитию психических процессов и положительных эмоций.

### Демонстрационный материал:

Игрушки: ворона, белка, лиса, медведь;

2 полоски («речки»): узкаякороткая, широкаядлинная;

Большой квадрат «Воскобовича»: схема сложения «кораблика»;

Плоские изображения: деревья, цветы, картинки с изображением насекомых и животных, изображение «солнца» на ковралине,

Музыка: «Звуки леса»

Раздаточный материал: конверт с геометрическими фигурами, квадраты «Воскобовича», подносы с крупой (*пшено*).

### ХОД ЗАНЯТИЯ:

#### 1)

- Ребята, поглядите кто залетел к нам в группу? Ворона прилетела к нам с приглашением от солнца в весенний лес.

- Ребята, но как же нам добраться до леса, ведь он находится далеко? (*на автобусе, самолёте, поезде, корабле. ...*)

- А что это тут у вороны? Да это же билеты на поезд. Спасибо тебе, Ворона. (*раздаём ребятам билеты в форме геометрических фигур*)

- Ребята, внимательно поглядите на свои билеты и найдите в вагончиках поезда свои места. Все правильно сели, молодцы, отправляемся в путешествие в весенний лес. Мы проезжаем мимо большого города, где много жителей. Давайте их поприветствуем, помашем им рукой. Вот мы и добрались до леса.

## 2)

- Проходите, ребята на опушку леса. Нас уже встречают жители леса.
- Дети узнают белочку, лисичку и медведя.
- Как выглядит лисичка?
- Лисичка рыжая, пушистая, с огромным хвостом. Она живет в лесу.
- Как ходит лисичка?
- Вот так: она заматывает хвостом следы, чтобы никто не догадался, что она выслеживает добычу. *(дети изображают походку лисы)* -Какие звуки издаёт лиса?
- Она разговаривает вот так: «Тяв-тяв!»
- Как выглядит медведь?
- Он огромный, бурый, косолапый, неуклюжий. Он ходит вот так. *(дети изображают походку медведя)*
- Какие звуки издаёт медведь?
- Он разговаривает вот так: «Ур-ур!»
- Как выглядит белочка?
- Она маленькая, пушистая, с длинным пушистым хвостом. Она грызет орешки и прыгает с ветки на ветку.

## 3)

- Ребята, поглядите, нам дорогу загрохотали речки. Сколько их? (2). Какие они? *(узкая-короткая; широкая - длинная)*. Как нам можно перебраться на другой берег узкой, широкой реки? *(перешагнуть, перепрыгнуть)*. А через широкую реку? *(переплыть)*. А на чём можно переплыть? *(на лодке, плоту. ..)*. А я вам предлагаю переплыть на кораблике, используя квадрат. Я буду «читать» квадрат, а вы делать: кораблик мы делаем из ромба. Верхний и нижний углы на себя, получилась конфета. А сейчас сложим пополам. Вот и наш кораблик. А теперь переплываем через речку на другой берег. Молодцы!

## 4)

- Вот мы и добрались до весёлой полянки. Как тут красиво! Растут красивые цветы и летают насекомые.
- Летают пчелки и? Жужжат, собирают пыльцу. Ж-ж-ж. *(воспитатель выставляет картинки, а дети изображают насекомых)*.
- Неожиданно, откуда-то прилетели комары. Издали звенят тихо: З-з-з, а чем ближе, тем громче слышно: З-з-з. Маленькие комарики: З\*-з\*-з\*
- Вдруг под кустиком увидели ёжика. Ёжик пугает колючками и возмущённо фыркает: Ф-ф-ф, а маленький ежонок: Ф\*-ф\*-ф\*.
- Ой, а это кто? Ползёт змея и злобно шипит: Щ-щ-щ
- Иногда с деревьев срывается и тихо кружится листочек: Ш-ш-ш.
- Раздаётся звук дятла: Д-д-д.
- А это кто стрекочет? Кузнечик: Стр-стр-стр.
- Полетел жучок: Ж-ж-ж.
- Махнула хвостиком белочка: Цвирь-цвирь-цвирь.
- Летит, машет крыльями бабочка: Фрррр-фрррр-фрррр.

5) Звучит металлофон *(по всем клавишам молоточком)*. Воспитатель выставляет солнышко на ковралин.

Солнышко красно, Гори, гори ясно!  
В небе пташкой залети, Нашу землю освети,  
В море рыбкой поплыви, Нашу землю оживи!

Всех на свете детушек Обогрей, оздорови!

- Можно сказать, что оно лучистое? Почему? Если бы вы рисовали солнышко, с чего бы вы начали? После того, как нарисуем круг, что следует нарисовать? Сколько лучиков нарисуем? Посмотрите у меня солнышко есть, а у вас пока нет, давайте каждый из вас себе нарисует солнышко, и тогда у нас в весеннем лесу будет ещё светлее. *(Дети подходят к подносам с крупой и рисуют пальчиками солнышко на крупе).*

- Какие замечательные солнышки у нас получились!

- Весной так хочется погулять, подставить своё личико солнышку, потянуть ладошки к солнышку, прогреть их, а затем прислонить к лицу И ощутить солнечное тепло. Вот так пригревает солнышко нашу землю.

**б)** Ребята, вам понравилась наша прогулка в весенний лес? Что особенно вам запомнилось? Вы все ребята, молодцы, ловко справлялись со всеми заданиями. Ну а теперь пора возвращаться в детский сад. Давайте полетим на самолёте, итак заводим моторчики: Р-р-р. Полетели!

## Конспект 6.

### Комплексное занятие по развитию речи и конструированию в средней группе

«Жил-был самолетик»

**Цель:** Вызвать у детей радость от чтения стихотворения, учить детей подговаривать слова стихотворения во время чтения его педагогом. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Учить мастерить поделку из оригами. Познакомить детей со свойствами бумаги. Помочь каждому ребенку добиться желаемого результата.

**Предварительная работа:** Рассматривание картинки о самолетике, чтение стихов о самолете, знакомство со свойствами бумаги, с пооперационной картой.

**Материал:** Квадрат из белой бумаги 15×15 на каждого ребенка. Самолет игрушка, самолет из оригами.

#### Ход занятия

На столе у воспитателя стоит самолет игрушка или картинка с изображением самолета.

**Воспитатель:** Я вам немного расскажу о самолете, что самолет летает в воздухе и поэтому относится к воздушному транспорту. Когда самолет летит и издает звук «Р», что самолет стоит в аэропорту и ведет его пилот-летчик.

Вспомните ребятки, что мы с вами читали стих о самолете. Кто из вас может рассказать.

Ангелина:

«Самолет построим сами  
Поднесем над лесами  
Поднесем над лесами  
А потом вернемся к маме»

**Воспитатель:** Артем ты тоже расскажи это стихотворение А. Барто «Самолет».

#### Физкульт минутка.

**Воспитатель:** А сейчас мы с вами поиграем в игру «Самолеты»

1. Покажем движение, как летает самолет и как он звучит.
2. Летит самолет в аэропорт и приземляется.

Ребятки у вас у всех есть круг двух цветов красный и синий, игра «Найди свой цвет» самолет приземляется к своему цвету.

Молодцы – все справились со своим заданием. Мы поиграли, а сейчас мы сядем на свои места.

А сейчас мы с вами сделаем самолетик из бумаги, а то у нас на столе стоит один самолет, а мы ему сделаем друзей самолетов.

Посмотрите, у вас у всех на столе лежит квадрат белой бумаги, давайте согнем его пополам по диагонали, затем развернем его и две прилегающие одна к другой стороны квадрата согнем к диагонали, еще раз согнем к диагонали, затем отгибаем крылья самолета. Посмотрите, как хорошо получилось у Артема, Риналя, Айнура. А сейчас мы поиграем со своей поделкой. Давайте поиграем «Чей самолет дальше пролетит». Молодцы как хорошо все справились с заданием.

**Итог занятия:** Сегодня на занятие мы вспомнили пройденное стихотворение, запомнили, что самолет относится к воздушному транспорту, познакомились с согласной буквой «Р»

## Конспект 7.

### Совместная деятельность детей и воспитателя «Путешествие по сказкам» в средней группе

#### Цели и задачи:

1. Углублять, расширять и закреплять знания детей о сказках, пополнять словарный запас, вспоминая знакомые сказки.
2. Развивать внимание, память, наблюдательность, мышление.
3. Развивать умение выполнять различные игровые задания.
4. Развивать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми и сверстниками.
5. Развивать у детей желание помогать сказочным персонажам, преодолевать препятствия.
6. Воспитывать смелость, находчивость.
7. Воспитывать умение согласовывать свои действия с партнерами.

- Ребята, сегодня утром к нам в детский сад пришло письмо. Адресовано оно вам. Давайте его прочтем: «Ребята здравствуйте! Меня зовут Василиса Прекрасная. Злая Баба-Яга похитила меня, да и заперла в своей избушке. А книгу мою волшебную разорвала, да странички по лесу темному разбросала. Помогите мне ребята, пожалуйста, книгу собрать, да злою Бабу-Ягу победить. Ваша Василиса Прекрасная».

- Ну что ребята, поможем Василисе Прекрасной? Только как нам лес этот сказочный найти? А может в конверте подсказка?

- Ребята, и правда в конверте есть карта. Итак, отправляемся в путь.

- Давайте встанем в круг, крепко возьмемся за руки и произнесем волшебные слова:

В круг скорее становитесь

Крепко за руки держитесь

Раз, два, три, четыре, пять

Сказку будем начинать.

- Ребята, вот мы и в волшебном лесу. Вот тут нам и пригодится карта Василисы Прекрасной. Посмотрите, в каком направлении, по какой дорожке нам идти. *(Дети по карте определяют направление, идут по дорожке)*

- Ребята, посмотрите, да это сказочный домик. Давайте постучим, поздороваемся, да узнаем, кто в домике живет. *(Дети стучат, узнают, что там живет Лисичка-сестричка)*

- Скажи-ка нам лисичка, не находила ли ты странички из волшебной книги Василисы Прекрасной.

Лиса: страничку я нашла, вон под тем пенечком, только я вам ее так просто не отдам. Два задания моих выполните. Мое первое задание будет таким - на этих листах я «спрятала» названия знакомых вам сказок. Отгадаете названия сказок - отдам вам странички из книги. Ребусы «Лиса и козел», «Лиса и волк».

*(На карточках написаны названия сказок, но пропущены гласные буквы. Например «Л С и к з л.»)*

Лиса: ладно, первое мое задание вы выполнили, но это еще не все. Мое второе задание будет таким - соберите-ка ребятки волшебные кубики, да сказку отгадайте. *(Ребята собирают кубики и отгадывают название сказок)*

Лиса: молодцы ребята, задания мои выполнили, отдаю вам странички из волшебной книги

- А мы лисичка знаем интересное стихотворение:

Мы лесами шли густыми.  
И оврагами крутыми,  
Где медведя не бывало,  
Где и птица не летала.  
Там в дупле большой осины  
Угнезвился рой пчелиный.  
Мы медок соберем -  
По тропинке в лес пойдем.

*(Дети читают стихотворение, выполняют движения по тексту, благодарят и уходят, дальше по карте двигаются по дорожке, доходят до яблони, здороваются).*

- Яблонька, нет ли у тебя страниц из волшебной книги Василисы Прекрасной?

Яблоня: конечно есть, только помогите мне яблочки мои наливные собрать, а то ветки под их тяжестью ломаются, а на каждом яблочке интересное задание.

- Ребята, давайте поможем яблоньке. Сейчас я сорву яблочко, прочту задание: продолжи фразу - «Как выскочу, как выпрыгну, пойдут», «По щучьему велению, по моему хотению», «Высоко сажу». *(Ребята срывают яблоки, выполняют задание, яблоня благодарит ребят и отдает странички из книги).*

- Ребята, нам пора в путь, давайте посмотрим карту. *(Идем, на пути избушка на курьих ножках).*

- Зачем пришли? Зачем пожаловали?

Дети: за страничками!

- Вот вам кроссворд сказочный, отгадаете, так и странички свои получите. *(Ребята отгадывают кроссворд. В кроссворде ключевое слово «сказка»)*

- Мы отгадали кроссворд, и задание твое избушка выполнили. *(Избушка отдает детям страницу из сказки).*

- Ребята, давайте книгу Василисы Прекрасной соберем. Все страницы по порядку разложим. *(Пока дети раскладывают страницы, выходит Василиса Прекрасная, благодарит детей за книгу, дарит подарки).*

## Конспект 8.

### Конспект непосредственно образовательной деятельности «Моя семья. Подарок для мамы» (панно из соленого теста) в средней группе

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество».

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цели:** учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи; закреплять знания о родословной своей семьи; продолжать развивать умение раскатывать тесто и вырезать стеклой, накладывая бумажные детали; соединять детали цветов с помощью мокрой кисточки; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.

Планируемые результаты: имеет представление о семье, родственниках, семейных традициях; может составить небольшой рассказ о своей семье; знает имя автора и название прочитанного стихотворения; самостоятельно оформляет панно из соленого теста, правильно организуя композицию.

Материалы и оборудование: плакат «Родословное дерево»; сердечко с надписью «Дружная семья»; клей; маленькие сердечки; соленое тесто трех цветов - красное, розовое, голубое; картонные детали для вырезания цветов; стеки; кисточки; цветной картон.

Содержание организованной деятельности детей

1. Вводное слово воспитателя.

- Сегодня мы поговорим о самом главном в жизни каждого человека - о семье. Узнаем, как приготовить подарок для мамы - панно из цветов (*соленое тесто*).

2. Беседа на тему «Моя семья».

- Сегодня мы с вами поговорим о семье. Как вы понимаете слово «семья»? (*Это близкие нам люди: мама, папа, бабушка, дедушка, сестренка, которые всегда рядом с нами, живут в одном доме, заботятся друг о друге, оказывают внимание.*)

- Рассмотрите плакат «Родословное дерево». Какая часть у дерева считается главной? (*Корень.*) А в семье кто главный? (*Тот, кто старше.*) Это наши бабушки и дедушки, согласитесь, они всегда помогают нам принять правильное решение, помогают нам советом. У каждого из вас есть семейный альбом. И обычно на первой страничке помещают фотографии самых главных членов семьи. Как вы думаете кого? (*Бабушки, дедушки.*) Затем фотографии мам, пап, детей. Давайте заглянем в ваш семейный альбом. Расскажите о своей семье. Народная мудрость гласит: «Не нужен клад, когда в семье лад». Как вы понимаете её? В какой семье клад? А в какой лад? Что такое «лад»? (*Умение ладить с собой и с людьми - это самое ценное качество в человеке.*)

- Сейчас я вам расскажу одну историю, вы будьте внимательны, чтобы смогли ответить, почему эту семью считают дружной.

В давние времена жила удивительно дружная семья. Огромная семья - 100 человек. Молва об этом долетела до самого верховного правителя. И он решил посетить эту семью. Когда правитель убедился, что всё это правда, то спросил главу семьи: «Как вам удается жить, никогда не ссорясь, не обижая друг друга?». Тогда глава семьи взял бумагу, написал на ней 100 слов и отдал правителю. Тот быстро прочитал и удивился: на листе было написано 100 раз одно и то же слово - «понимание».

- Так почему эту семью мы называем дружной? Рассмотрите сердце с надписью «Дружная семья». Вот это большое сердце - наша дружная семья, и состоит она из маленьких сердец, в которых должны царить: дружба, доверие, счастье, уважение. Возьмите маленькие сердечки и прикрепите их вокруг большого сердца.

3. Подарок для мамы - панно «Цветы» (*из цветного соленого теста*).

- Все мы любим отмечать праздники в семье. Сегодня мы научимся делать подарок для мамы - панно «Цветы» из цветного соленого теста.

- На раскатанное тесто толщиной 0, 5 см накладываем бумажные детали цветов и листьев и вырезаем стеклой. Соединяем детали цветов (*цветок с серединкой*) с помощью мокрой кисточки. Готовые элементы цветов и листьев приклеиваем на картонную основу (*панно*) с помощью мокрой кисточки. Раскатываем «колбаску» из теста для рамки.

- Продумайте расположение элементов и оформите панно.

Дети выполняют работу.

4. Итог занятия.

- Рассмотрите все работы и выберите наиболее выразительные и самые аккуратные. Объясните свой выбор.

## Конспект 9.

### Конспект комплексного занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе на тему: «Прогулка на природу»

**Программное содержание:** научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (*человекчасть природы*). Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о первоцветах; продолжать знакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Развивать умение рисовать ватными палочками. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.

**Предварительная работа:** знакомство с Красной книгой, рассматривание картинок, знакомство с первоцветами, знакомство со способами нетрадиционного рисования.

**Оборудование:** предметные картинки, рисунки первоцветов, цифровые карточки, Красная книга, мяч, краски акварельные, альбомные листы, кисточки, ватные палочки.

#### Ход занятия.

- Ребята, мы сегодня с вами отправимся на природу. Вам знакомо слово «природа».
- А что она означает? (*растения, птицы, животные*)
- А что нельзя назвать природой? (*то что сделано руками человека*)
- Всю природу Земли можно делить на 2 огромных мира: мир живой и мир неживой природы.
- А мы сейчас поговорим о природе и о не природе.
- На столе лежат картинки помогите их разделить на доске, прикрепите на левую сторону природу, на правую не природу. (*дети по очереди выходят и прикрепляют, проверяем*)

#### **Игра «Природа и не природа»**

- Ребята, давайте поиграем, я сейчас буду вам бросать мяч и называть предмет, а вы внимательно послушайте, если я назову предмет природы, вы ловите мяч, если не природы то отталкиваете. (*играем*)
  - Ребята, посмотрите здесь на поляне много цветов, перечислите какие это цветы? (*ромашка, ландыши, подснежники, мати- мачеха, лилии, звездика, одуванчик*)
  - Как их называют? (*весенние*)
  - Посмотрите внимательнее все ли тут цветы весенние? (*нет, есть летние*)
  - А как еще называют весенних цветов? (*первоцветы*)
  - Сколько у нас первоцветов? (*3*)
  - А сколько летних цветов? (*4*)
  - А каких больше? (*3 4*)
  - А сколько у нас вообще цветов? ( $3+4=7$ ) (*все рения делаем на доске с цифровыми карточками*)
  - Ребята, какие из этих цветов на природе редкие? (*ландыши, подснежники*)
  - А куда они занесены? (*в Красную книгу*)
  - Как вы думаете почему? (*потому, что они на грани исчезновения*)
  - В нашей группе есть своя Красная книга, где занесены редкие растения и животные, но тут нет ландыши. Давайте мы с вами нарисуем их, и занесем в нашу книгу.
- Показываю технику рисования.
- Листья рисуем кисточками, вам это знакомо. Цветочки рисуем ватными палочками. Берем палочку макаем в воду, потом в краску. Рисуем так, как будто ставим точки.

Дети рисуют.

**Выставка рисунков.**

- Ребята, скажите мне пожалуйста где мы сегодня побывали?
- Что такое природа?
- Что такое не природа?
- Что мы сегодня рисовали?
- Ребята, на этом занятие окончено, спасибо.

## Конспект 10.

### Конспект интегрированного занятия для детей в средней группе «Вальс цветов»

#### Задачи:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы и искусство;
- знакомить с различными способами создания художественного образа (*словесные приемы, краски, музыка, пластика*);
- Учить различать оттенки настроения в живописи и использовать цвет как изобразительное средство;
- использовать ритм и композицию как средство выразительности в пластике и изображении танцующих цветов на плоскости;
- воспитывать навыки коллективной творческой деятельности.

**Материалы:** вазы с садовыми и полевыми цветами; цветные фотографии открытки различных цветов; репродукции натюрмортов (*И. Хруцкий «Цветы и плоды», И. Грабарь «Хризантемы», М. Сарьян «Осенние цветы»*).

**Предварительная работа:** наблюдение за цветами (*садовыми и полевыми*); чтение стихотворений о цветах, рассказ К. Паустовского «Золотой луг»; знакомство с цветочными часами; знакомство с русским народным промыслами, в основе орнамента которых лежат мотивы различных цветов; слушание музыки (*П. Чайковский: «Подснежник», «Вальс цветов», «Фея сирени»*); использование ритмопластических этюдов и придумывание танцев под музыку П. Чайковского; рассматривание открыток, фотографий с изображением садовых и полевых цветов, репродукции натюрмортов (*И. Хруцкий «Цветы и плоды», И. Грабарь «Хризантемы», М. Сарьян «Осенние цветы»*).

#### **Первая часть.**

Групповая комната оформлена как цветущий луг. Стены и «поляна» украшена красивыми объемными цветами (*искусственными*), на мольберте - цветные фотографии цветов и репродукции известных детям натюрмортов. Под звучание музыкального произведения П. Чайковского «Фея сирени» входит Фея сирени и читает отрывок из стихотворения И.Сурикова

#### Фея сирени:

Зеленый луг, как чудный сад,  
Пахуч и свеж в часы рассвета.  
Красивых, радужных цветов  
На нем разбросаны букеты.  
Росинки светлые на них  
Сверкают ярко, точно блески.  
Целуют пчелы их и пьют  
Благоухающие слезки...

- Здравствуйте, ребята. Меня зовут Фея сирени, мы с вами уже встречались. Помните, я приходила к вам на музыкальное занятие? Как называется музыка, под которую я вошла?

- Когда я под музыку читала стихотворение, почудилось ли вам ароматное благоухание цветов, которые нас сегодня окружают? Посмотрите вокруг, как чудесно! А вы знаете названия цветов, которые вас окружают?

**Воспитатель:** Сейчас мы поиграем в игру. Я буду загадывать загадки, а вы под музыку изображать этот цветок и находить его на нашей «полянке».

Под звучание «Вальса цветов» П. И. Чайковского дети пластически изображают угаданный цветок и присаживаются рядом с ним на «полянку». Воспитатель предлагает отгадать загадки.

Йэ, звоночки, синий цвет,  
С язычком, а звону нет! (*Колокольчики*)  
Белые чашечки в травку глядят,  
Пахнут душисто, на ножке стоят. (*Ландыши*).  
Стоят в поле сестрички -  
Желтый глазок, белые реснички. (*Ромашка*)  
Синие звездочки в поле горят,  
Выскочить прямо из ржи норовят. (*Васильки*).  
Красная принцесса  
У нас в саду растет.  
И чистую водицу  
Она лишь только пьет. (*Роза*).

- Вы правильно угадали все цветы. Но вам, наверное, угадать помогала музыка? Как она называется? Правильно, «Вальс цветов». Можете описать красочными словами. Что вам представляется под музыку? Вот как красиво, используя интонации, которые исполняют арфа, скрипки, виолончели, композитор Чайковский изобразил целый луг танцующих цветов.

- Давайте создадим большую картину, на которой изобразим сказочный луг с танцующими цветами. Назовем ее «Вальс цветов». Одному человеку трудно создать такую картину, потому я предлагаю каждому из вас нарисовать самый любимый цветок с листьями. А когда цветы высохнут, вырезать и наклеить их на нашу «полянку»

- Для того, чтобы изобразить вальс цветов, мы должны передавать нежность и легкость его настроения. Какими надо нарисовать цветы, чтобы это настроение передать? Верно, все цветы разные, например, васильки синие, а в пасмурную погоду - фиолетово - синие, а солнечную - светло - синие, с оттенком голубого. Для того, чтобы это сделать, давайте поучимся у настоящих художников.

### **Вторая часть**

Дети подходят к мольберту и рассматривают изображение цветов на репродукциях натюрмортов И. Хруцкого «Цветы и плоды», И. Грабаря «Хризантемы», М. Сарьяна «Осенние цветы».

Воспитатель: Присмотритесь, у каждого букета свое настроение. Ведь цветы, как живые люди, рассказывают нам о нем. Скажите, у какого букета радостное, праздничное настроение? Верно, на репродукции натюрморта И. Хруцкого «Цветы и плоды». Как называются стоящие в вазе цветы? Какие цвета помогли художнику создать праздничное настроение? Назовите цветы. Изображенные художником И. Грабарем. Как удалось художнику показать их махровыми, пушистыми и яркими, как солнышко? Правильно, он изобразил их теплым желтым тоном и рисовал мазками, накладывая один на другой, создавая пышность. Как вы думаете, почему художник М. Сарьян назвал свой натюрморт «Осенние цветы»? Какие цветы вы узнали? Назовите их. Как удалось изобразить осенние цветы? Какими красками? Можно сказать, что художник грустит вместе с увядающей природой? Правильно, он специально изобразил их яркие. Очень разные осенние цветы, чтобы запечатлеть эту красоту и любоваться ею в долгие зимние дни. Посмотрите еще раз на наши цветы на «полянке» и на цветы, изображенные художником, и скажите, какие бы из них вы выбрали танцевать вальс? Объясните, почему вы выбрали именно их?

- Итак, теперь вы можете рисовать цветы для вальса. А помогать и подсказывать вам будет нежная музыка «Вальс цветов».

### **Третья часть**

Дети за столами рисуют цветы акварельными красками под фонограмму произведения П. Чайковского «Вальс цветов».

### **Четвертая часть**

Фея сирени: Пока ваши цветы сохнут. Надо подумать, как расположить их на «полянке», чтобы изобразить вальс. Для этого рассмотрим несколько композиции из осенних листьев. На них листья танцуют и бегут друг за другом змейкой. Разбегаются от дуновения ветра врассыпную и кружатся хороводом. Как определить, на какой композиции листья танцуют вальс? Правильно, для этого надо попробовать протанцевать все композиции под вальс и подобрать ту, которая будет ему соответствовать.

Под звучание вальса дети пробуют исполнить все композиции и выбирают хоровод листьев.

- Почему вы выбрали именно эту композицию? Верно, на ней листья кружатся как в вальсе, а в середине солируют самые красивые.

### **Пятая часть**

Фея сирени: Теперь нам осталось только вырезать и наклеить цветы на «полянку».

Коллективная работа, дети изготавливают панно.

- Красиво получилось! Видно, что цветы танцуют вальс? Да, они кружатся, да и настроение у них легкое, нежное, чудесное.

Фея сирени: А мог бы кто из вас в одиночку создать такую красивую картину? Верно, в одиночку пришлось бы трудиться очень долго, а вместе мы дружно справились с этой работой. Теперь мы эту картину повесим в зале, и когда наступят пасмурные осенние дни, будем ею любоваться и слушать удивительное звучание «Вальса цветов».